

« De la littérature comme sport de combat (suite) »
Séminaire associé au cours d'Antoine Compagnon

11 séances, du 9 janvier au 3 avril 2018

Cours de 16h30 à 17h30 puis séminaire de 17h45 à 18h45

9 janvier

Emmanuel Carrère, « Du journalisme à la littérature ».

16 janvier

Florence Aubenas, « Lignes du front ».

23 janvier

Jean-Christophe Rufin, « Regard médical, regard littéraire : deux processus complémentaires ? ».

30 janvier

Jean-Marie Guéhenno (International Crisis Group), « Du brouillard de la guerre au brouillard de la paix : la guerre au XXI^e siècle ».

6 février

Laurent Mauvignier, « Plier, déplier : mémoires au présent ».

13 février

Jacques Semelin (SciencesPo, CERI), « Une grammaire du massacre ».

20 février

Conversation avec Christian Boltanski.

27 février

Pas de séance

6 mars

Anne Nivat, « De la nécessité du reportage de guerre ».

13 mars

Alice Kaplan (Yale University), « *The Stranger* contre *The Outsider* : un combat pour le titre de *L'Étranger* ».

20 mars

Pas de séance

27 mars

Lydie Salvayre, « La guerre encore »

3 avril

Séance sans invité.

Colloque le jeudi 31 mai de 9h à 18h30

« Histoire littéraire : nouveaux objets, nouvelles méthodes »