



CHAIRE DE LITTÉRATURES MODERNES DE L'EUROPE NÉOLATINE

Année académique 2017-2018

M. Carlo OSSOLA, Professeur

COURS : LA TRADITION DES CLASSIQUES : COMMENT HÉRITER

les mercredis à 17h, amphithéâtre Marguerite de Navarre (ouverture le 10 janvier 2018)

Séminaires : Comment léguer

les jeudis de 10h à 12h, amphithéâtre Maurice Halbwachs (ouverture le 18 janvier 2018)

- 18 janvier **François DUPUIGRENET DESROUSSILLES**, *Florida State University*
Exégèse et tradition du Notre Père : « la prière sortie pour nous des lèvres mêmes du Christ » (Simone Weil)
- 25 janvier **Giacomo JORI**, *Université de la Suisse Italienne*
Tradition et legs : le saint François de Pasolini
- 1^{er} février **Brenno BOCCADORO**, *Université de Genève*
Un litige au nom de l'héritage de la musique antique au XVIe siècle: la querelle entre Vincenzo Galilei et Gioseffo Zarlino
- 8 février **Victor STOICHITA**, *Université de Fribourg et Collège de France*
L'autoportrait de Murillo
- 15 février **Valeria GIANNETTI**, *Université de Paris III*
Mémoire et confession dans le roman du XIXe siècle
- 22 février **William MARX**, *Université de Paris Nanterre*
Comment hériter de Bergson : T.S. Eliot
- 1^{er} mars **Jean-Pierre FERRINI**, *Université Paris 7 Denis-Diderot*
Beckett : plus loin on ne peut aller, allez...
- 8 mars **Carlo OSSOLA**, *Collège de France*
Comment hériter de Michel Butor