

République des savoirs : Lettres, Sciences, Philosophie

<http://republique-des-savoirs.fr/>



Nouvelles de la République des savoirs

Février 2020 – bulletin n°14

Directeur adjoint à la publication Jean-Charles Darmon

Nous avons la joie de vous annoncer que **Jean-Charles Darmon** dirigera désormais le
Département Littérature et langage de l'ENS.

Toutes nos Félicitations l'accompagnent dans ses nouvelles fonctions !

Nous souhaitons également la bienvenue à **Claude Imbert** qui a souhaité rejoindre
l'équipe Cavallès.

Manifestations scientifiques et artistiques 2020



- Séminaire Cavallès (2019-2020) le 5 février 2020 13:30
- Cycle de conférences « « Vita nova » de Dante à Roland Barthes » le 5 février 2020 17:00
- Séminaire « Maîtres oubliés » le 6 février 2020 10:00
- Séminaire « Le soin au regard des philosophies » (2019-2020) le 6 février 2020 15:00
- Séminaire International d'Etude sur le Soin (SIES), 2019-2020 le 6 février 2020 19:30
- Séminaire « La folie est-elle une maladie ? » le 11 février 2020 18:00
- Cycle de conférences « « Vita nova » de Dante à Roland Barthes » le 12 février 2020 17:00
- Séminaire « Passions et émotions à l'âge classique, entre philosophie et littérature » le 13 février 2020 10:00
- Séminaire « Maîtres oubliés » le 13 février 2020 10:00
- Séminaire « Mathesis » le 13 février 2020 12:00
- Séminaire « Le soin au regard des philosophies » (2019-2020) le 13 février 2020 15:00
- Cycle de conférences « « Vita nova » de Dante à Roland Barthes » le 19 février 2020 17:00
- Séminaire « Maîtres oubliés » le 20 février 2020 10:00
- Séminaire littéraire des Armes de la critique (SLAC), 7e année (2019-2020) le 21 février 2020 14:00
- **Duel Musical « « Battle au Bal » Beffa & Farjot, les duellistes » le 22 février 2020 20:30**
- Cycle de conférences « Fins de la littérature » le 25 février 2020 16:30
- Séminaire « La folie est-elle une maladie ? » le 25 février 2020 18:00
- **Journée d'étude « Presque 100 ans déjà : (re)lire L'Etoile de la Rédemption de Franz Rosenzweig » le 26 février 2020 14:30**
- Cycle de conférences « « Vita nova » de Dante à Roland Barthes » le 26 février 2020 17:00
- Séminaire « Passions et émotions à l'âge classique, entre philosophie et littérature » le 27 février 2020 10:00
- Séminaire « Maîtres oubliés » le 27 février 2020 10:00
- Séminaire « Mathesis » le 27 février 2020 12:00
- Cycle de conférences « Fins de la littérature » le 3 mars 2020 16:30
- Séminaire « La folie est-elle une maladie ? » le 3 mars 2020 18:00
- Séminaire Cavallès (2019-2020) le 4 mars 2020 13:30
- Cycle de conférences « « Vita nova » de Dante à Roland Barthes » le 4 mars 2020 17:00
- Séminaire « Passions et émotions à l'âge classique, entre philosophie et littérature » le 5 mars 2020 10:00
- Séminaire « Mathesis » le 5 mars 2020 12:00
- Séminaire « Le soin au regard des philosophies » (2019-2020) le 5 mars 2020 15:00
- Séminaire International d'Etude sur le Soin (SIES), 2019-2020 le 5 mars 2020 19:30

- Cycle de conférences « Fins de la littérature » le 10 mars 2020 16:30
- Séminaire « La folie est-elle une maladie ? » le 10 mars 2020 18:00
- Cycle de conférences « « Vita nova » de Dante à Roland Barthes » le 11 mars 2020 17:00
- Séminaire « Passions et émotions à l'âge classique, entre philosophie et littérature » le 12 mars 2020 10:00
- Séminaire « Maîtres oubliés » le 12 mars 2020 10:00
- Séminaire « Mathesis » le 12 mars 2020 12:00
- Séminaire « Le soin au regard des philosophies » (2019-2020) le 12 mars 2020 15:00
- **Colloque/Séminaire Descartes : « Gassendi & Descartes : la controverse de la Disquisitio metaphysica » le 13 mars 2020 09:00**
- Séminaire « Littérature et culture d'enfance » le 14 mars 2020 10:00
- Cycle de conférences « Fins de la littérature » le 17 mars 2020 16:30
- Séminaire « La folie est-elle une maladie ? » le 17 mars 2020 18:00
- Cycle de conférences « « Vita nova » de Dante à Roland Barthes » le 18 mars 2020 17:00
- Séminaire « Passions et émotions à l'âge classique, entre philosophie et littérature » le 19 mars 2020 10:00
- Séminaire « Maîtres oubliés » le 19 mars 2020 10:00
- Séminaire « Mathesis » le 19 mars 2020 12:00
- Séminaire « Le soin au regard des philosophies » (2019-2020) le 19 mars 2020 15:00
- Séminaire International d'Etude sur le Soin (SIES), 2019-2020 le 19 mars 2020 19:30
- Séminaire « Lectures croisées » le 20 mars 2020 12:00
- Séminaire littéraire des Armes de la critique (SLAC), 7e année (2019-2020) le 20 mars 2020 14:00
- Cycle de conférences « Fins de la littérature » le 24 mars 2020 16:30
- Séminaire « La folie est-elle une maladie ? » le 24 mars 2020 18:00
- Cycle de conférences « « Vita nova » de Dante à Roland Barthes » le 25 mars 2020 17:00
- Séminaire « Maîtres oubliés » le 26 mars 2020 10:00
- Séminaire « Mathesis » le 26 mars 2020 12:00
- Séminaire « Littérature et culture d'enfance » le 28 mars 2020 10:00
- Cycle de conférences « Fins de la littérature » le 31 mars 2020 16:30
- Séminaire « La folie est-elle une maladie ? » le 31 mars 2020 18:00

Publications



- Lucie Fabry. Phenomenotechnique : Bachelard's Critical Inheritance of Conventionalism. *Studies in History and Philosophy of Science Part A*, Elsevier, 2019, 75, pp.34-42. [10.1016/j.shpsa.2018.09.009](https://doi.org/10.1016/j.shpsa.2018.09.009). [hal-02461702](https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02461702)
- Jean Tain, « Constellation ou situation ? », *Recherches germaniques*, 49 | 2019, 103-114.
(référence dépôt hal à venir)
- Jean Tain, « L'expérience métaphysique » ou le non-identique contre la réification », *Trajectoires* [En ligne], Hors série n°4 | 2020, mis en ligne le 20 janvier 2020. URL : <http://journals.openedition.org/trajectoires/3908> (référence dépôt hal à venir)

En projets :

Les enregistrements audios des colloques « Censure et style » (2017) et plus récemment « l'Homme neuronal » (2014) sont en train d'être mis en ligne ou en cours de traitement.

Nous espérons bientôt pouvoir vous présenter ces superbes archives parfois pleine d'émotions.

Mot du rédacteur :

Je serais très heureuse de recevoir tous vos projets de prochaines manifestations, les premiers éléments indispensables sont le titre et la date, suivis, je l'espère, du programme et de l'affiche (au format pdf).



Bien cordialement, Cécile Alrivie