

## Publications

### Numéros de revues co-édités

A paraître en 2024

*CONTEXTES. Revue de sociologie de la littérature*

« Les études littéraires face aux cultural studies : du projet matérialiste à la pratique critique », dir. par Gabrielle Adjerad, Anaïs Goudmand, Marianne Hillion et Marion Leclair

2023-2

*Transatlantica*

Dossier Queering the City, dir. par Gabrielle Adjerad, Gregory Bekhtari, Anne Crémieux, Claire Finch and Laurence Gervais, URL : <http://journals.openedition.org.ezproxy.campus-condorcet.fr/transatlantica/21771>

### Articles dans des revues à comité de lecture

Paru en 2021

Revue *Synthesis: an Anglophone Journal of Comparative Literary Studies*

Numéro 14. Dissident Self-Narratives : Radical and Queer Life Writing. "Queering the affects of trauma in Mean by Myriam Gurba", p. 134-160, URL: <https://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/synthesis/article/view/32415>

Paru en 2021

Revue *L'Atelier*

Vol. 13, n° 1. Lieux Communs. « "The delicate threads of romance" : communauté affective américaine et romance dans l'oeuvre de Chimamanda Ngozi Adichie », p. 63-83, URL : <https://ojs.parisnanterre.fr/index.php/latelier/article/view/586>

Paru en 2019

Revue *EOLLES (Epistemological Others, Languages, Literatures, Exchanges and Societies)*.

Numéro 10. Artivismes, femmes et féminismes décolonisateurs dans les Amériques (XXème et XXIème siècles). « Une relecture Chicana de la Malinche : le conflit comme stratégie dans "Never Marry a Mexican" de Sandra Cisneros », URL : <https://gric.univ-lehavre.fr/spip.php?article288>

### Ouvrages traduits

A paraître en 2025

Raymond Williams, *Marxism and Literature*, traduction collective, Paris, les Éditions Sociales.